

♩ = 144

The musical score is written for three parts: **aigu** (treble clef), **mEdium** (treble clef), and **basses** (bass clef). The time signature is 3/4. The key signature for the first system is two flats (B-flat and E-flat). The second system starts with a key signature of one flat (B-flat). The score includes various musical notations such as notes, rests, and repeat signs. The first system ends with a first ending bracket labeled '1.'. The second system starts with a second ending bracket labeled '2.' and ends with a 'D.C.' (Da Capo) instruction.

Le premier systÈme commence par la basse, puis la premiÈre ligne, puis jusqu' ce que quelqu'un joue la boîte 2. Alors on passe au 2Ème systÈme seulement 2 fois.

Bien que ce soit Ècrit  3 temps, la rythmique joue un 4 temps rapide, les Ètant les triolets de noires de la rythmique